



Comune  
di Modena

Ufficio Ricerche  
e Documentazione  
sulla Storia urbana

Mercoledì 24 maggio 2017 ■ ore 20.45 ■ Sala Leonelli ■ Camera di Commercio ■ Palazzo Molza ■ Via Ganaceto, 134 ■ Modena

# Guido Canali Opere e progetti Lezione magistrale

- La partecipazione è libera
- Per gli architetti sono assegnati 2 crediti formativi
- Si rilasciano attestati di partecipazione a richiesta

## INFO

Ufficio Ricerche Storia urbana  
Assessorato alla Cultura - Comune di Modena  
tel. 059 2033876/5

[citta.sostenibili@comune.modena.it](mailto:citta.sostenibili@comune.modena.it)  
[www.cittasostenibile.it](http://www.cittasostenibile.it)

Con la collaborazione di



**La lezione magistrale di Guido Canali è proposta nell'ambito del percorso storico e culturale sulla città e le architetture industriali del Novecento, condotto dall'Ufficio Ricerche e Documentazione sulla Storia urbana del Comune di Modena. Iniziato nel 2014, il progetto si è articolato in pubblicazioni, lezioni, documentari e mostre - l'ultima in corso all'Archivio Storico del Comune di Modena - volte a promuovere la conoscenza del patrimonio industriale, parte integrante della città e del territorio.**

**Guido Canali** è tra i principali protagonisti della cultura architettonica degli ultimi cinquant'anni e gli edifici realizzati per aziende come Prada, Smeg, Pinko, sono caratterizzati da una grande sensibilità per il valore e la dignità del lavoro, la relazione con territorio e il paesaggio, la qualità ambientale. La narrazione della sua opera, che da un lato ha restituito ad una importante funzione culturale complessi storici di grande rilievo, e nel contempo si è caratterizzata per progetti per abitazioni, quartieri e luoghi di eccellenza come gli edifici industriali sopraccitati, permetterà una lettura dei valori culturali che l'architettura può trasmettere alla società.



## **ORE 20.30**

Registrazione dei partecipanti

## **ORE 20.45**

Saluti del Sindaco di Modena  
Gian Carlo Muzzarelli

## **ORE 21.00**

**Guido Canali**

Lezione magistrale

La lezione sarà introdotta da  
**Matteo Sintini**  
storico dell'architettura

**Guido Canali**, già professore di Composizione Architettonica allo IUAV di Venezia ed a Ferrara, Accademico di San Luca e delle Belle Arti a Parma, ha fondato e presiede la Canali associati. Ha restituito, attraverso un'attenta opera di restauro e di progettazione, straordinari complessi storici, tra cui il Palazzo della Pilotta a Parma, l'antico complesso ospedaliero di Santa Maria della Scala a Siena. Il Museo dell'Opera del Duomo entro Palazzo Reale, a Milano è stato recentemente completato. Altrettanto significativi sul piano dell'interpretazione dello spazio abitativo sono i progetti per i complessi residenziali sul tema della "casa padana". Recentemente ha ultimato un quartiere di millequattrocento abitanti nella zona del Portello, a Milano (esposto alla Biennale del 2010).

■ I luoghi di lavoro (stabilimenti industriali, artigianali, uffici), sono di frequente fasciati dal verde, come case coloniche nella campagna (Smeg a Guastalla, Pinko a Fidenza, Gran Sasso in provincia di Teramo). Ma sempre sono costruiti attorno a giardini interni, sorta di patii luminosi, che rimandano agli archetipi della casa romana: uffici e stabilimento Prada a Montevarchi (Arezzo), e a Montegranaro (Ascoli Piceno), e sempre per Prada gli headquarters ormai completati a Valvigna di Arezzo.

■ La ristrutturazione di un intero isolato ottocentesco a Monaco di Baviera (1987-92), ha consentito l'allestimento della nuova sede centrale della Hypo-Vereinsbank, poi Unicredit (Concorso internazionale ad inviti, in collaborazione con G. Botti).

■ Ha tenuto mostre personali in Italia e all'estero e ottenuto numerosi riconoscimenti fra i quali il Compasso D'oro 2004; la menzione d'onore alla medaglia d'oro dell'architettura italiana (Triennale di Milano) 2003, 2006 e 2009; il premio IN/ARCH-ANCE 2014 alla carriera; il Premio Brand & Landscape Award Triennale Milano, 2016.