

Università Iuav
di Venezia

Santa Croce 191
Tolentini 30135
Venezia

16^a GIORNATA CNBA

CNBA/ARCLIB CONFERENCE

VENEZIA 10 MAGGIO 2019

Publicare l'architettura: libri e riviste verso il futuro / Publishing architecture: the future of books and journals

8.30 REGISTRAZIONE / REGISTRATION

9.00 BENVENUTO E SALUTI / WELCOME AND INTRODUCTION

9.30-11.00 PRIMA SESSIONE / SESSION ONE

Dall'oggetto tridimensionale all'oggetto digitale / From 3D object to digital

Giacomo Covacich (bruno), Una pila di libri / *A stack of books*

Elisa Tallone (Alberto Tallone Editore), Architettura del libro. Specchio della civiltà occidentale / *Architecture of the Book. A mirror of Western Civilization*

Erica Foden-Lenahan (Arlis) *Poacher turned gamekeeper: survival of a niche librarianship publication in the age of open access - the Art Libraries Journal* / Da incendiario a pompiere: sopravvivenza di una rivista di nicchia nell'era dell'Open Access - the Art Libraries Journal

11.00-11.30 COFFEE BREAK

11.30-13.00 **Pierre Piccotti** (Archinet/Iuav), L'evoluzione di Urbadoc. Una piattaforma aperta e indipendente / *The evolution of Urbadoc. An open and independent platform*

Benjamin Reichen (Åbäke), Polvere digitale / *Digital dust*

Silvio San Pietro (L'Archivolto), Il libro di architettura: idee innovative e libri oggetto / *Architecture books: innovative ideas and Artist's Books*

13.00-14.00 PAUSA PRANZO / LUNCH

14.00-14.30 PRESENTAZIONI SPONSOR / SPONSOR PRESENTATIONS

14.30-17.00 SECONDA SESSIONE / SESSION TWO

Riviste accademiche ed editoria di nuovo tipo / Journals and new editorial practices

Carmen Andriani (Università degli Studi di Genova), Dimensioni della scientificità

Antonella De Robbio (Università degli Studi di Padova), Libertà di panorama in Europa in equilibrio tra diritti ed eccezioni / *Freedom of panorama in Europe on balance between rights and exceptions*

Raffaella Inglese, Open Access in architettura / *Architecture Open Access*

Tavolo di discussione sul tema: Interventi, per Università Iuav di Venezia, di **Fiorella Bulegato**, **Mario Lupano**, **Saul Marcadent** e **Sara Marini**

17.00-18.00 ASSEMBLEA CNBA / CNBA ANNUAL GENERAL MEETING

Dall'8 al 10 maggio la biblioteca dell'Università Iuav di Venezia presenta "Libro vivo", tre giorni di azioni, installazioni e pensieri sull'editoria contemporanea a cura di Mario Lupano e Saul Marcadent. / *From 8th to 10th of May, IUAV University Library in Venice will present "Libro vivo", three days of activities, installations and thoughts on contemporary publishing curated by Mario Lupano and Saul Marcadent.*