

Sergio Pace (Napoli, 1963) è professore ordinario di *Storia dell'Architettura* presso il Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino, dove è anche referente del Rettore per i Servizi Bibliotecari, Archivistici e Museali. Nell'ambito delle proprie attività istituzionali, nel 2013-16 ha contribuito alla creazione e alla direzione del corso di dottorato in *Architettura. Storia e Progetto*; nel 2004-10 è stato direttore del corso di dottorato in *Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica*, di cui è stato membro del comitato direttivo dal 2001.

Dopo la laurea in *Architettura* all'Università di Roma "La Sapienza" nel 1991, con una tesi su Giuseppe Barberi (Roma, 1746-1809), diretta da Paolo Portoghesi, ha conseguito il dottorato di ricerca in *Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica* al Politecnico di Torino, con una tesi sugli edifici bancari italiani appositamente costruiti nel XIX secolo, diretta da Carlo Olmo. Nel 1999-2000 è stato invitato come *visiting scholar* al Centre d'Étude del Centre Canadien d'Architecture di Montréal (Québec, Canada).

Ha lavorato e pubblicato principalmente sull'architettura europea e la città del XIX secolo, così come sull'architettura industriale e la ricostruzione dopo la seconda guerra mondiale. Negli ultimi anni, ha dedicato la maggior parte della sua attenzione allo studio della città e della contea di Nizza Marittima (Regno di Sardegna), poi Nizza (Francia), nella tarda età moderna e nella prima età contemporanea.

Sergio Pace (Napoli, 1963) is full professor in the *History of Architecture* at the *Dipartimento di Architettura e Design* of the Politecnico di Torino, where he is also the Rector's delegate for Libraries, Archives and Museums. As part of his institutional activities, in 2013-16 he contributed to the creation and direction of the PhD course in *Architecture: History and Design*; in 2004-10, he was director of the PhD course in *History of Architecture and Urbanism*, of which he had been a member of the steering committee since 2001.

After graduating in *Architecture* at the Università di Roma "La Sapienza" in 1991, with a Master thesis on Giuseppe Barberi (Rome, 1746-1809), directed by Paolo Portoghesi, he obtained a PhD in *History of Architecture and Urbanism* at the Politecnico di Torino, with a thesis on the purposely built Italian bank buildings of the 19th century, directed by Carlo Olmo. In 1999-2000 he was invited as a visiting scholar to the *Centre d'Étude* of the Centre Canadien d'Architecture in Montréal (Québec, Canada).

He has worked and published mainly on European architecture and the city of the 19th century, as well as on industrial architecture and post-World War II reconstruction. In recent years, he has devoted most of his attention to the study of the city and county of Nizza Marittima (Kingdom of Sardinia), then Nice (France), in the late modern and early contemporary age.

<https://polito.academia.edu/SergioPace>