

## **Monica Martignon**

**archivista e bibliotecaria, responsabile del sistema bibliotecario e documentale dell'Università luav di Venezia. Da molti anni fa parte del comitato esecutivo del CNBA, si interessa particolarmente di Spogli di periodici e archivi digitali di architettura.**

Le biblioteche accademiche ricevono frequentemente proposte di donazioni di fondi bibliografici e/o archivistici. È necessario valutare l'impatto della donazione sul patrimonio esistente e verificarne la sostenibilità da diversi punti di vista. L'intervento, basato sull'esperienza pratica della Biblioteca luav, esplora i diversi aspetti del processo di donazione evidenziandone le criticità e le opportunità; indaga le caratteristiche dei fondi, le modalità di acquisizione e trattamento e la verifica preventiva della sostenibilità con l'obiettivo di individuare una modalità pratica ed efficace per valorizzare i fondi e il patrimonio nel quale sono inseriti.

Academic libraries frequently receive proposals for donations of bibliographic and/or archival funds. It is necessary to evaluate the impact of the donation on the existing heritage and verify its sustainability from different points of view. The speech, based on the practical experience of the luav Library, explores the different aspects of the donation process, highlighting its critical issues and opportunities; it investigates the characteristics of the funds, the methods of acquisition and treatment and the prior verification of sustainability with the aim of identifying a practical and effective way to enhance the funds and the assets in which they are included.